

itinéraires de découvertes

# LE CANAL DU MIDI ET LES VOIES NAVIGABLES DE L'ATLANTIQUE À LA MÉDITERRANÉE

TEXTES  
RENÉ GAST

PHOTOGRAPHIES  
BRUNO BARBIER



Editions Ouest-France

## Le canal du Midi et les voies navigables de l'Atlantique à la Méditerranée

Auteurs : René Gast, Bruno Barbier

Editions : Ouest France

Parution : le 22 avril 2000

### À propos

Entre l'Atlantique et la Méditerranée, le sud de la France est doté d'un réseau de près de 800 kilomètres de voies navigables. Si la batellerie professionnelle en a presque disparu, le tourisme a ressuscité des canaux et des rivières qui furent autrefois de véritables " couloirs de vie ". Au fil de ces " chemins d'eau ", les plaisanciers sur leurs bateaux et les randonneurs sur les chemins de halage, loin des routes et des foules, peuvent découvrir avec un autre regard quelques-unes des plus belles régions françaises. Splendeur brutale des gorges du Lot, douceur gasconne des rives de la Baïse, poésie étrange des étangs languedociens et des marais de Camargue, noblesse des paysages du Lauragais et de la vallée de la Garonne, beauté des villes dont certaines - Cahors, Carcassonne, Béziers, Agde ou Narbonne - semblent avoir surgi intactes du passé, villages médiévaux, châteaux et abbayes, chaque méandre apporte un nouvel émerveillement...

Si le canal du Rhône à Sète, le canal de la Robine et le canal latéral à la Garonne offrent d'admirables parcours, la voie d'eau la plus justement célèbre est le canal du Midi, chef-d'œuvre de Pierre-Paul Riquet, symbole - au moins autant que Versailles - du génie du Grand Siècle, et qui, avec ses 240 kilomètres et ses 350 ouvrages d'art, est sans conteste le plus grand monument jamais classé au Patrimoine mondial de l'humanité. De Toulouse à Sète, le canal roi invite à une promenade rêveuse à nulle autre pareille...