



L'art de l'ingénieur : constructeur, entrepreneur, inventeur.

Sous la direction d'Antoine Picon

Editions du Centre Pompidou et Le Moniteur

Parution en 1997

À propos

Publié à l'occasion de l'exposition tenue au Centre national d'art et de culture Georges Pompidou, du 25 juin au 29 septembre 1997

Une référence indispensable pour tous ceux que la construction passionne, ce beau livre démontre que le champ de l'architecture ne se limite pas à quelques bâtiments de prestige. Ce dictionnaire, qui alimente efficacement le débat entre architectes et ingénieurs, comporte des biographies d'ingénieurs de tous pays, des articles techniques sur l'évolution de certains programmes, des types de structures et des matériaux, ainsi que des articles sur le métier de l'ingénieur. Cet ouvrage exceptionnel témoigne du rapprochement certain entre l'art et l'ingénierie.