



Le stade du Parc des Princes : Histoire d'une réalisation mythique

Auteurs : Alain Orlandini et Georges Rabant

Editeur : Somogy éditions d'art

Parution : 11 mars 2009

À propos

Inauguré en 1972 par le président de la République d'alors, Georges Pompidou, le stade du Parc des Princes est l'une des œuvres phares de l'architecture française en béton précontraint, et sans doute la plus belle réalisation de son concepteur, l'architecte Roger Taillibert. Plébiscité tout à la fois pour sa fonctionnalité et sa beauté, ce stade aujourd'hui connu du monde entier est à ranger aux côtés de la tour Eiffel ou du Panthéon, tant la pureté de ses lignes et son béton brut de décoffrage semblent devoir échapper à l'usure du temps. Réhabilité à l'occasion de la Coupe du monde de football de 1998, il offre désormais tous les équipements annexes dont est en droit de disposer un public devenu plus exigeant, à l'heure où les stades s'appréhendent comme lieux d'accueil de joutes sportives et d'événements extra-sportifs, et emblèmes de leur club résident.