



Espace Oscar Niemeyer: Le Havre. Réhabilitation 2015.

Auteurs : Deshoulières Jeanneau et Sogno Architectes

Editeur : Archibooks

Parution : Le 11/07/2019

À propos

Libre, fluide, insolemment fiché au cour de la ville, la Maison de la Culture du Havre, conçue par Oscar Niemeyer et construite entre 1978 et 1982, est un formidable contrepoint à la ville orthonormée d'Auguste Perret. Sous son apparente simplicité volumétrique, l'espace culturel - rebaptisé le Volcan en 1990 - cache son jeu. Ses lignes audacieuses répondent à une programmation artistique du même ordre, tournée vers l'avant-garde. Issu du mouvement des Maisons de la culture d'André Malraux, récent de mettre l'art à la portée de tous, le théâtre a donné l'opportunité à des chorégraphes, à des hommes de théâtre de renom voire à des compagnies circassiennes¹ d'y déployer leurs plus belles audaces scéniques. Face à l'obsolescence des équipements et à un certain abandon du site, DESHOULIERES JEANNEAU et SOGNO Architectes ont réhabilité le bâtiment et son environnement entre 2010 et 2015.