



# Les ponts modernes. Vol. 1. 18e-19e siècles

Auteur : Bernard Marrey

Editeur : Picard

Année : 1990

## A propos

Pour l'auteur, un pont n'est pas uniquement une construction permettant de franchir un obstacle : c'est une œuvre d'art. Il nous le montre à travers le travail des ingénieurs des 18e et 19e siècles.

Exclus de l'histoire de l'architecture, les ponts sont tout autant que les églises ou les musées le reflet de la société qui les commande. Utilitaires, ils exposent sans fard l'évolution des techniques de construction dont la mise en œuvre témoigne du talent de leurs concepteurs.